

**Manuel J. PARODI ÁLVAREZ (\*)**

**Crónica de la Jornadas Pelayo Quintero en el Primer Centenario de la Constitución del 12.**  
**Excma. Diputación Provincial de Cádiz. Cádiz, 6 y 7 de noviembre de 2008.**

**(\*) Miembro del Grupo de Investigación P.A.I. HUM.402 “Historiografía y Patrimonio Andaluz”. Universidad de Sevilla. Correo electrónico: sidiadir@hotmail.com**



Los días seis y siete del mes de noviembre de 2008 se desarrollaron en el Museo Provincial de Cádiz unas Jornadas en torno a Pelayo Quintero en el Primer Centenario de la Constitución, organizadas por la Oficina del Bicentenario de la Excma. Diputación Provincial de Cádiz. Dicho encuentro contó con la colaboración de diferentes administraciones (españolas y extranjera), como la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Cuenca y el Ministerio de Cultura del Reino de Marruecos, cada una de las cuales fue representada por distintos responsables de las mismas, como D<sup>a</sup>. Yolanda Peinado, delegada provincial de Cultura en Cádiz de la Junta de Andalucía, D<sup>a</sup>. Ana Mosquera, diputada provincial de Cultura de la Diputación de Cádiz, D<sup>a</sup>. Anunciación Martínez, por entonces diputada provincial de Cultura de la Diputación de Cuenca, y el Dr. D. Mehdi Zouak, Director General de Cultura de la región de Tánger-Tetuán (del Ministerio de Cultura del Reino de Marruecos).

El jueves seis de noviembre se llevó a cabo la inauguración institucional de las Jornadas, acto en el que participaron los citados responsables de las referidas instituciones; cada uno de ellos, en su intervención, vino a resaltar algunos aspectos generales del encuentro, tales como su oportunidad, su valor de cara a recuperar un elemento de unión entre diferentes territorios españoles y del Norte de África, la relevancia del protagonista, Quintero Atauri, en los territorios en los que se desarrollaron sus tareas, todos los cuales se encontraban representados institucional y científicamente en las Jornadas, así como su destacado papel en la conmemoración del Primer Centenario de la Constitución. La primera intervención institucional fue llevada a cabo por la delegada provincial de Cultura en Cádiz, seguida de las del Director General de Cultura de Tánger-Tetuán y la diputada provincial de Cuenca; finalmente, la

responsable de Cultura de la Diputación gaditana, D<sup>a</sup>. Ana Mosquera Mayán, cerró las intervenciones institucionales, dándose curso así a la inauguración de las Jornadas.

De este modo se dio paso a la primera Sesión Científica de las Jornadas, la correspondiente a la mañana del jueves seis de noviembre; la primera intervención académica, fue la del profesor Dr. D. José Beltrán Fortes (Universidad de Sevilla), quien trató sobre el papel de la arqueología gaditana en el contexto general de dicha disciplina en Andalucía y España a caballo entre los siglos XIX y XX, haciendo una especial incidencia en los inicios de la disciplina arqueológica en España y en nuestra Comunidad, recogiendo en su intervención el rol desempeñado en dicho campo por el yacimiento de *Segobriga* (en Cuenca), en el que Quintero Atauri comenzó a desarrollar sus primeras labores de campo de la mano del responsable del mismo, su pariente Román García Soria, y bajo la supervisión a distancia de la Real Academia de la Historia. El profesor Beltrán Fortes dibujó en su intervención el panorama de los primeros años de la investigación y las labores arqueológicas en España, Andalucía y Cádiz, recogiendo en sus palabras el estado historiográfico de la cuestión.

A continuación, D<sup>a</sup>. María del Carmen Mateos, investigadora de la Universidad de Cádiz y especialista en la Historia contemporánea de la ciudad, llevó a cabo la segunda ponencia del encuentro, centrándose en el papel de Quintero en la celebración del Primer Centenario de La Pepa, que fue el de verdadero organizador efectivo de dicho evento; si Cayetano del Toro, antiguo alcalde y presidente de la Diputación Provincial gaditana fue quien lanzó la iniciativa (correspondiéndole el rol más político en la cuestión), sería Pelayo Quintero quien definitivamente, desde una perspectiva que hoy calificaríamos de técnica, conseguiría que la iniciativa pudiera llevarse a cabo, culminándose dichos eventos con la inauguración de la Plaza de España, en fecha tan tardía como sería el año 1929.

Mateos expuso en su disertación igualmente los complejos y ricos perfiles de Quintero (desarrollados en la Cádiz de las primeras décadas del siglo XX) en materia de gestión cultural, sus roles y perfiles internacionales, su relación con varias de las Repúblicas Hispanoamericanas (caso de Colombia y Panamá, por ejemplo), y su papel como auténtico responsable de la organización de los eventos del Primer Centenario de la Constitución Doceañista, antecedente de las celebraciones del Bicentenario.

A continuación, el profesor Dr. D. Enrique Gozalbes Cravioto, de la Universidad de Castilla-La Mancha, desarrolló su ponencia, tercera y última de la sesión de la mañana, en la que se abordó el período conculcense de la carrera de Quintero Atauri, nacido en Uclés en 1867 y formado en Madrid con De la Rada y Delgado, y en *Segobriga* con García Soria. Gozalbes expuso la orientación de los primeros pasos de Quintero, su etapa de formación, sus primeros trabajos con García Soria y Capelle, su relación con Fita o el citado De la Rada, y sus investigaciones en el entorno de la provincia de Cuenca, tanto desde la perspectiva arqueológica como desde la histórico-artística; asimismo, el Dr. Gozalbes abordó la llegada de Quintero a

tierras andaluzas, que podría haberse producido lustros antes de lo estimado tradicionalmente, así como su paso por diferentes provincias de nuestra región, como Sevilla, Granada o Málaga, hasta asentarse definitivamente en Cádiz en 1904-1905.

La II Sesión, la correspondiente a la tarde del jueves 6 de noviembre, fue iniciada por la ponencia del profesor Dr. D. José Ramos, quien centró su intervención en el papel desempeñado por Quintero en la arqueología gaditana de principios del siglo XX; su carácter pionero, su incansable capacidad de trabajo, los estudios desarrollados por el personaje en diversos yacimientos gaditanos, sus diversos desempeños de carácter provincial (como la Presidencia de la Comisión Provincial de Monumentos) así como sus avatares (siempre negativos) con las dictaduras de Primo de Rivera y de Franco (sufriendo la represión en el segundo de los casos) fueron algunos de los aspectos puestos de manifiesto por el profesor Ramos. Igualmente el Dr. Ramos Muñoz abordó la dimensión de este arqueólogo desde la perspectiva de su inserción en las corrientes metodológicas y teóricas de su época (un período cronológico a caballo entre los siglos XIX y XX) en el campo de la investigación arqueológica, mostrando en sus conclusiones que Quintero se insertaba en las corrientes generales de su momento, respondiendo a la realidad de la investigación de la primera mitad del siglo XX.

A continuación, D. Manuel J. Parodi Álvarez, investigador de la Universidad de Sevilla, trató, en la ponencia que cerraba la Sesión Segunda de las Jornadas, acerca de los años finales de Pelayo Quintero, que se desarrollaron en Marruecos; su papel y sus responsabilidades esenciales en materia de gestión del Patrimonio Arqueológico en el antiguo Protectorado español, su incansable labor como investigador y divulgador en materia de Historia y Arqueología, así como sus trabajos de campo, llevados a término esencialmente en el yacimiento de *Tamuda*, junto a Tetuán, fueron algunos de los aspectos y facetas del personaje tratados en la ponencia de Parodi Álvarez. Como rasgo innovador en los perfiles de Quintero respecto a su época, seña de identidad que se mantiene a lo largo de su carrera, fue destacada por los diferentes ponentes la perspectiva social de su trabajo, su entrega a todas y cada una de sus responsabilidades, su altruismo y su voluntarismo en el trabajo, así como su clara voluntad en materia de divulgación histórica, fruto de lo cual serían numerosos trabajos de divulgación publicados a lo largo de su vida.

La III Sesión de las Jornadas, correspondiente a la mañana del viernes 7 de noviembre, se inició con la ponencia del Dr. D. Juan Alonso de la Sierra, director del Museo Provincial de Cádiz (sucesor en estas tareas del propio Quintero Atauri), quien trató sobre los Museos de Cádiz en la época de Pelayo Quintero, desarrollando un discurso articulado sobre la realidad de los Museos gaditanos (el Arqueológico y el de Bellas Artes, del que Quintero fue director) a caballo entre los siglos XIX y XX. El trabajo de Quintero como director del de BBAA, las innovaciones que introdujo en el trabajo de dicha institución, el crecimiento de la misma y sus avatares (algunos ciertamente azarosos) en las primeras décadas del siglo XIX, amén de los

desvelos de la dirección de la institución por mantener contra viento y marea el trabajo de la misma, fueron componiendo las líneas argumentales desgranadas por el actual director del Museo Provincial gaditano, en cuyas salas se desarrolló el encuentro.

Tras esta ponencia tuvo lugar la mesa redonda de clausura, que contó con la presencia de los profesores doctores D. Alfonso Franco y D. Darío Bernal, de la UCA, D. Mehdi Zouak, director del Museo de Tetuán, y de D. Ángel Muñoz Vicente, director del Conjunto Arqueológico de *Baelo Claudia*, y fue coordinada por D. Manuel Parodi, coordinador de las Jornadas; diferentes aspectos de la labor de Quintero y su presencia en torno al Primer Centenario de La Pepa fueron debatidos y tratados en el transcurso de la referida mesa redonda; especialmente notable, de cara a completar los perfiles del personaje, sería la intervención del profesor Franco, académico de la Hispanoamericana (como Quintero) quien centró su contribución en dicho aspecto del prisma de Quintero: su rol como miembro (y director que fue) de la Real Academia Hispano-Americana de Cádiz. El Dr. Bernal y D. Ángel Muñoz hicieron hincapié en el perfil arqueológico del estudioso conquense, mientras el Dr. Zouak llevó a cabo una exposición de carácter integral relativa a su faceta transcultural e internacional, incidiendo en los aspectos relacionados con la administración y el rol como gestor público de Quintero, en España y en el Marruecos septentrional. Es de destacar que todas y cada una de las ponencias, y más especialmente (y como era de esperar) la mesa redonda final, dieron origen a diversas intervenciones por parte del público asistente, unas intervenciones que enriquecieron el debate y ayudaron a ir conformando los diferentes perfiles de los asuntos tratados en las *Jornadas*.